

CHANGER LA SITUATION

Les constats

Les constats

L'observation des relations sociales, professionnelles ou non, met en lumière de nombreuses situations dans lesquelles des stéréotypes de sexe sont à l'œuvre, portés par différents protagonistes (enfants, professionnel-les, parents, institutions,...). Les prises de position sont l'expression des conduites pensées conformes ou non à ce que doivent être un garçon ou un homme, une fille ou une femme. Cette proposition pédagogique invite les participant-es à saisir la complexité des mécanismes à l'œuvre dans la reproduction des stéréotypes.

Les objectifs

- Prendre la mesure des différences interindividuelles, des cadres de référence et de hiérarchie de valeurs quant aux rôles sociaux assignés aux femmes et aux hommes.
- Donner à voir et à comprendre les arguments que chacun-e formule pour « défendre » sa vision des rôles sociaux liés au sexe.
- Imaginer des propositions pour réduire la portée des stéréotypes de sexe.

Public(s) visé(s)

Professionnel-les de l'éducation et de l'animation (groupe de 6 à 12 personnes) en formation continue ou en formation initiale.

Les conditions de réussite

- Choisir de préférence des situations en dehors de la vie professionnelle des participant-es.
- Laisser le temps aux membres des groupes de confronter leur compréhension de la situation et de construire leurs propositions.
- Prévoir un temps d'échange en grand groupe après chaque présentation de proposition.

Mots-clés

Stéréotype

Perfectionnement professionnel

Relation éducative

Démarche

1. Constitution de groupes de 4 à 5 participant-es

2. Chaque groupe tire au hasard une situation fictive proposée par le/la formateur-e.

Les groupes ont pour consigne de :

- construire les arguments sur lesquels chaque protagoniste de la scène s'appuie pour étayer sa position.
- tout en prenant en compte les cadres de références des personnages, imaginer un dénouement possible de la situation et les arguments appropriés pour infléchir les positions

3. La mise en commun des travaux des groupes peut être un simple compte-rendu ou théâtralisée.

Quelques questions pour guider la mise en commun :

- Qu'est ce qui est en jeu dans cette scène ?
- Existe-t-il des rapports de force, lesquels, pourquoi ?
- Quelles sont les conséquences de cette situation pour chaque protagoniste ?
- Quelles actions pourraient « rassurer » les personnes les plus insécurisées par un décloisonnement des rôles femmes/hommes ?
- Quelle progression/parcours serait-il nécessaire de construire pour changer positivement la situation. (démarche à moyen terme, pédagogie du changement, démarche d'appropriation, ..)

4. Synthèse des formateur-es portant sur :

- Les différences interindividuelles d'adhésion aux stéréotypes de sexe
- Les pratiques discriminatoires produites par les stéréotypes de sexe
- L'affirmation de valeurs humanistes, démocratiques dans la lutte contre les discriminations
- La complexité des actions à mettre en œuvre pour faire évoluer les représentations

CHANGER LA SITUATION

Exemples de situations à enrichir et adapter en fonction du public participant

Situation 1 :

Au milieu d'une cour de récréation, les garçons jouent à s'attraper. Les filles sont assises sur les bancs qui entourent la cour de récréation.

Un enseignant lors de la réunion pédagogique fait part à ses collègues de sa difficulté à comprendre et à intervenir face à cette séparation d'espace et de jeu.

Il est très étonné des réactions diverses, parfois opposées mais très excessives de ses collègues.

Il ne pensait pas ouvrir un débat aussi passionné. Imaginez les débats.

Situation 2 :

Dans un organisme qui gère des services à domicile chez des personnes âgées (distraction, ménage, courses, aide à la vie sociale, ...)

Plusieurs familles expriment leur mécontentement dû à l'embauche d'un homme « auxiliaire de vie ».

Elles ont pris rendez-vous avec le directeur (ou la directrice...) pour lui communiquer la nature de leur mécontentement.

L'équipe intervenante se réunit face à ce problème qui peut remettre en cause leur fonctionnement et essaie d'envisager une, des, toutes les solutions possibles et les moyens de les appliquer.

Situation 3 :

Un chef d'entreprise d'une fabrique de jouets convoque l'ensemble des salarié-es pour une réunion extraordinaire et il leur dit : « J'ai fait un rêve... et si nous fabriquions une poupée garçon. » Silence dans la salle. Puis, petit à petit les salarié-es réagissent. Imaginez toutes les réactions, propositions possibles concernant les aspects économiques, humains, sociaux, techniques, commerciaux, ...